

## **Der Taktik- Baustein im Internetportal des WVV „Volleyball im Schulsport“**

### **Vorbemerkungen**

Seit etwa einem Jahr ist der Taktik - Baustein des Internetportals „Volleyball als Schulsport“ schrittweise überarbeitet und erweitert worden. In diesem Newsletter wird daher der bisherige Stand der Arbeiten vorgestellt in der Hoffnung, dass sich einige der Abonnenten diesen Baustein des Portals etwas näher anschauen und den Autoren ggf. ihre Einschätzungen und Anregungen mitteilen.

Die visuelle Aufbereitung der einzelnen Spielformen ab dem Spiel 3 gegen 3 wurde überwiegend mit Hilfe des Animationsprogramms „Easy animation“ vorgenommen. Diese Darstellungsweise hat unseres Erachtens die Vorteile, dass

- die Erstellung des Videomaterials weniger aufwändig ist im Vergleich zu Aufzeichnungen von realen Volleyballspielen Jugendlicher,
- die taktischen Abläufe idealtypisch dargestellt und ggf. auch leichter verändert werden können.

Problematisch ist vor allem die Tatsache, dass

- Bewegungen von Spielern nicht kurvenförmig dargestellt werden können,
- die Veränderungen von Ballflug und Spielerpositionen in der Regel immer nur in einer für eine Animation festgelegten Zeitspanne erfolgen und damit die Geschwindigkeiten nicht immer angemessen der Realität entsprechen. Z. B. hat dadurch der Ballflug vom Zuspieler zum Angreifer immer die gleiche Dauer unabhängig davon, ob ein Meterball oder ein hoher Ball nach außen zugespielt worden ist.

Weitere grafische Bearbeitungen (z. B. das Einfügen von Texten, Standbildern) sind mit dem Programm MagixVideo deLuxe 2016 vorgenommen worden.

Bei der Auswahl der Spielformen soll ein möglichst umfassender Überblick über die in der Praxis üblichen und der Methodik-Literatur präsentierten Varianten gegeben werden, ohne dass mit der Reihenfolge eine bestimmte Präferenz der Autoren zum Ausdruck kommen soll, welche Spielformen im Unterricht primär zu berücksichtigen sind.

### **Aufbau des Taktik Bausteins**

Die Abb. 1, S. 3 stellt als screenshot den gesamten Taktik-Baustein dar. Die Visualisierungen zur individuellen Taktik sind übernommen worden von der DVD „Volleyball - Bausteine für einen sicheren und attraktiven Unterricht“, die 2004 an der Uni Dortmund entwickelt worden ist.

Im Internetportal wird das Spiel 1 gegen 1 im Baustein „Spiele vermitteln“ aufgegriffen, im Taktik-Baustein haben wir es nicht berücksichtigt. Diese Spielform stellt zwar einen unverzichtbaren Einstieg bei der Spielvermittlung dar. Allerdings fehlen beim 1 gegen 1 zentrale, das Volleyballspiel charakterisierende taktische Elemente wie z. B. die Notwendigkeit der Interaktion mit anderen Spielern und damit auch der Verständigung, wer welche Aufgabe übernimmt. Nach unserer Auffassung ist das Spiel 1 gegen 1 daher eher eine sehr sinnvolle mit einem Spielgedanken verknüpfte Übungsform.

Die Bezeichnung der Spielsysteme orientiert sich an der Zahl der Spieler, die den gegnerischen Angriff in Netznähe oder im Hinterfeld erwarten. Das 1:3 System beim Spiel 4 gegen 4 ist daher z. B. dadurch gekennzeichnet, dass sich ein Spieler im Vorderfeld in Netznähe befindet und die drei weiteren Spieler, das Hinterfeld abdecken.

Für die Durchnummerierung der Spielerpositionen gibt es keine einheitliche Vorgehensweise in der von uns durchgesehenen Literatur. Vielfach orientiert man sich an den Positionen im Spiel sechs gegen sechs, mit der Konsequenz, dass keine durchgängige Nummerierung von I bis IV oder I bis III erfolgt, sondern Positionen übersprungen werden (z. B. VI, II, III und IV).

Leichter nachvollziehbar für Schüler ist unser Meinung nach z. B. beim Spiel 4 gegen 4 Nummerierung von I bis IV (II bis IV für die Spieler am Netz, I für den Aufschläger und Hinterfeldspieler) die wir daher mit einer Ausnahme (4 gegen 4 2 : 2 System ohne Block) durchgängig benutzen.

Die Darstellung des Spiels 2 gegen 2 (0:2 Variante) beruht noch auf den Animationen auf der bereits oben genannten DVD.

Jedes Untermenü für die einzelnen Spielformen ist so aufgebaut (siehe auch Abb. 2 auf der S. 4), dass zunächst ein längerer idealtypischer Ballwechsel gezeigt wird. Der Begriff idealtypisch wird benutzt, weil die Positionen der Spieler in der Spielrealität nicht eins zu eins übernommen werden können, sondern immer an das Verhalten des Gegners, aber auch die eigenen taktischen und technischen Stärken und Schwächen angepasst werden müssen. Erst ab dem Spiel 6 gegen 6, das seinen Platz vor allem im Sportunterricht der Sek II hat, bieten wir einige Möglichkeiten für den Einsatz spezialisierter Zuspieler an. Im Rahmen einer allgemeinen und vielseitigen Grundausbildung im Volleyball ist es daher bis zur Sekundarstufe sinnvoll, die Spieler auf allen Positionen einzusetzen.

Manche Spielelemente können in den Animationen nicht differenziert dargestellt werden. Z. B. lässt sich nicht erkennen, ob aus dem Hinterfeld ein Angriffsschlag erfolgt oder ein Dankeball gespielt wird. Sind solche Situationen für das Verständnis des Spielverhaltens wichtig, wurde in die Animation ein Standbild mit einer Erläuterung eingefügt (siehe Abb. 3, S. 5).

Spezieller werden in zusätzlichen Animationen für die einzelnen Spielformen

- die Aufschlag – Annahme Situation,
- das Angriffs- und Abwehrverhalten,
- und ggf. weitere Varianten (z. B. beim 3:1 System das Spiel mit einem Zweierblock) aufgegriffen.

Die Untermenüs für die Spielformen 2 gegen 2 und 3 gegen 3 sind noch ergänzt worden durch Beispiele für ungünstiges taktisches Verhalten, die als Möglichkeit des Trainings der taktischen Wahrnehmungsfähigkeit gedacht sind. Zusätzlich befinden sich dort im Menüpunkt „Weitere Optionen“ ausdrückbare Beispiele für Beobachtungsbögen zum Spielerverhalten.

Bei allen Animationen können ergänzende Erläuterungen eingeblendet werden, in denen u. a. auch auf die Vor- und Nachteile der einzelnen Spielformen eingegangen wird.

Folgende Arbeiten sollen den Taktik-Baustein in den nächsten Monaten weiter komplettieren:

- Überarbeitung des Untermenüs „Individuelle Taktik“
- Ergänzung des Spiels 2 gegen 2 um die 1:1 Variante („Hintereinander Aufstellung“)
- die Darstellung der wichtigsten schulrelevanten taktischen Systeme des Spiels 6 gegen 6
- Entwicklung von Spiel(er)beobachtungsbögen für die 3 gegen 3, 4 gegen 4 und 6 gegen 6 Spielformen

**Abschließend möchten wir noch einmal unsere Aufforderung zur Mitarbeit nicht nur an dem Taktik-Baustein, sondern an dem gesamten Internetportal wiederholen. Je stärker wir die Meinungen und Ideen der Leser dieses Newsletters berücksichtigen können, umso praxisrelevanter kann das Internetportal gestaltet werden.**

Abb. 1 Gesamtdarstellung des Taktik - Bausteins


Grundlegende Hinweise 	Individualtaktik 
	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Annahme</a></li><li><a href="#">Aufschlag</a></li><li><a href="#">Zuspiel</a></li></ul>
2 gegen 2 	3 gegen 3 - 1 : 2 System 
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Spielsystem 0:2</a></li><li><a href="#">Tipps für den Aufschlag</a></li><li><a href="#">Tipps für das Spielverhalten</a></li><li><a href="#">Tipps für die Annahme</a></li><li><a href="#">Beispiele für ungünstiges taktisches Verhalten</a></li><li><a href="#">weitere Optionen</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Spielsystem 1:2 ohne Block</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li><li><a href="#">Angriff und Abwehr</a></li><li><a href="#">Spielsystem 1 : 2 Varianten</a></li><li><a href="#">weitere Optionen</a></li></ul>
3 gegen 3 - 0 : 3 System 	3 gegen 3 - 2 : 1 System mit Block für Fortgeschrittene 
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">0 : 3 System</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li><li><a href="#">Angriff und Abwehr</a></li><li><a href="#">Ungünstiges taktisches Verhalten</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">2 : 1 System mit Block</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li><li><a href="#">Angriff und Abwehr</a></li><li><a href="#">Ungünstiges taktisches Verhalten</a></li></ul>
4 gegen 4 1 : 3 System 	4 gegen 4 3 : 1 System (in Arbeit) 
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Spielsystem 1 : 3 für Anfänger</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li><li><a href="#">Angriff und Abwehr</a></li><li><a href="#">Spielsystem 1 : 3 Varianten</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">4 gegen 4 3 : 1 System</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li><li><a href="#">Angriff und Abwehr</a></li><li><a href="#">Varianten</a></li></ul>
4 gegen 4 2 : 2 System in Arbeit 	6 gegen 6 (in Arbeit) 
<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">4 gegen 4 2 : 2 System mit Einerblock</a></li><li><a href="#">Aufschlag und Aufschlagannahme</a></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><a href="#">Zuspieler auf der Pos. 3</a></li></ul>

Abb. 2 Untermenü für eine Spielform

Unterrichtsgestaltung / Unterrichtsvorhaben | Spielen vermitteln | Technik | Taktik | Wissenswertes | Kontakt / Mitarbeit 

Sie befinden sich hier: [Startseite](#) > [Taktik](#) > **4 gegen 4 3 : 1 System (in Arbeit)** (ID: 1375)

Sitemap komplett anzeigen | Sitemap ab dieser Ebene anzeigen

Suche:   | gehe zu ID:   | Seitenlink als QR-Code: 

**4 gegen 4 3 : 1 System**

- [3 : 1 System mit Einerblock](#)

**Aufschlag und Aufschlagannahme**

- [Hinterspieler nehmen an](#)
- [Zuspieler nimmt an](#)
- [Verunglückte Annahmen](#)

**Angriff und Abwehr**

- [Angriff über die Außenpositionen](#)
- [Angriff über die Mitte und aus dem Hinterfeld](#)

**Varianten**

- [3 : 1 System mit Zweierblock](#)



[Videodownload \(3,97 MB\)](#)

**Erläuterungen**

Abb. 3 Einfügen von ergänzenden Informationen

